



Универзитет у Нишу
ПРАВНИ ФАКУЛТЕТ
Бр. 01-314/1
03/02/2025. године

На основу члана 36. Правилника о мастер академским студијама права Служба за наставу и студентска питања даје следеће

О Б А В Е Ш Т Е Њ Е

1. Обавештава се јавност да су завршни мастер рад и Извештај Комисије за оцену и одбрану мастер рада под називом „Надлежност Европске централне банке у околностима дигиталне револуције: пример дигиталног евра”, кандидата Димитријевић Ксеније, број досјеа М005/22-ИТ ,студента мастер академских студија права на Правном факултету у Нишу, примљени дана 03/02/2025. године и да се налазе у Библиотеци и на сајту Факултета.
2. Извештај и мастер рад доступни су, у року од 5 (пет) дана од дана истицања овог обавештења на огласну таблу Факултета, заинтересованим лицима у времену од 08,00 до 15,00 сати сваког радног дана.
3. Извештај Комисије за оцену и одбрану мастер рада су саставни део овог обавештења.
4. Ово обавештење истаћи на сајт и доставити Библиотеци.

СЛУЖБА ЗА НАСТАВУ И
СТУДЕНТСКА ПИТАЊА

| | | | |
|------------------------|-----------|--|--|
| ПРАВНИ ФАКУЛТЕТ У НИШУ | | | |
| Број: | 03.02.125 | | |
| Општина: | | | |
| 01 | 314 | | |

**КАТЕДРИ ЗА ПРАВНО-ЕКОНОМСКЕ НАУКЕ
ПРАВНОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У НИШУ**

Одлуком Декана Правног факултета у Нишу број 01-3503 од 02.12.2024. године образована је Комисија за писање извештаја за оцену и јавну одбрану завршног мастер рада под називом „Надлежност Европске централне банке у околностима дигиталне револуције: пример дигиталног евра“, кандидата Ксеније Димитријевић, студента мастер академских студија права (број индекса М005/22-ИТ), у саставу: 1) др Срђан Голубовић, редовни професор Правног факултета Универзитета у Нишу, председник Комисије 2) др Љубица Николић, редовни професор Правног факултета Универзитета у Нишу, члан Комисије и 3) др Марко Димитријевић, ванредни професор Правног факултета Универзитета у Нишу, ментор, члан Комисије. Након што је проучила завршни мастер рад кандидата Комисија, у складу са чл. 35. Правилника о мастер академским студијама права, подноси следећи:

ИЗВЕШТАЈ

I

Приказ садржине мастер рада

Мастер рад под називом „Надлежност Европске централне банке у околностима дигиталне револуције: пример дигиталног евра“ написан је на 50. стр. компјутерски обрађеног текста стандардног формата. У обради наведене теме, кандидат је користио одговарајућу истраживачку грађу, која обухвата 37 библиографских јединица (уџбенике, монографије, научне и стручне радове, изворе права ЕУ и електронске изворе).

Мастер рад састоји се од увода, три дела (1. Правни положај Европске централне банке, 2. Значај концепта дигиталне имовине у монетарном праву ЕУ и 3. О нужности правног регулисања и издавања дигиталног евра) и закључка. На крају рада даје се преглед коришћене литературе, резиме рада на српском и енглеском језику и биографија кандидата. Циљ истраживања јесте да се систематски и аналитично представе најважнији изазови у предстојећем поступку издавања дигиталног евра од стране Европске централне банке (ЕЦБ) који претходно мора бити неупитно и јасно дефинисан у оквиру њеног мандата, јер у условима дигитализованог друштва и интензивне примене информационих технологија на пословне и банкарске финансије, потреба за издавањем дигиталног евра (која би имао карактеристике светског новца) ово питање чини веома актуелним, како у академији, тако и у пракси. У том смислу, кроз рад се желе формулисати и ставови о томе како Европска централна банка (као пример добре праксе у јавном монетарном менаџменту) паметним приступом у регламентирању савремених монетарних токова прати захтеве дигитализације, али на начин који чува правну сигурност у банкарском промету и штити права корисника финансијских услуга, обезбеђујући притом правну предвидивост и заштиту осетљивих финансијских података.

Овако постављен предмет и циљ истраживања условили су избор коришћених научних метода. У раду је примарно коришћен догматски метод ради откривања садржине

норми посвећених проблематици надлежности Европске централне банке у савременом монетарном праву. Социолошким и историјским методом указано је на друштвене узроке који су условили настанак, развој и коначно уобличавање њене надлежности у периоду пре и након захтева интензивне примене информационих технологија у монетарним и банкарским финансијама. Ради лакшег утврђивања основних и споредних циљева норми којима се регулише проблематика дигиталног евра, у раду је употребљен аксиолошки метод.

У првом делу рада се укратко сагледавају различити фактори социјалне, историјске, политичке, правне, економске и културолошке природе који су утицали на обликовање концепта надлежности Европске централне банке. Посебан акценат у истраживању у почетном делу рада је на функционалној анализи постојећег мандата Европске централне банке не би ли се указало на обележја тенденције константног ширења њене надлежности, односно, стицања нових ингеренција које нису само везане за захтеве продубљене монетарне интеграције и монетарне сарадње, већ и пружања јасног институционалног одговара банке на промене у друштвеном амбијенту. У наставку рада се посвећује пажња идентификовању евентуалног правног основа за издавање дигиталног евра у постојећој легислативи, односно, утврђивању могућности а потом и оправданости потребе за тзв. дигиталном интерпретацијом и тумачењем постојећег мандата за издавање класичног евра који би се могао применити и на дигитални евро.

Други део истраживања се односи на нормативну анализу концепта дигиталне имовине у монетарном праву и монетарним финансијама. Сходно томе, свеобухватно се сагледава монетарноправни аспект појма, карактеристика и облика дигиталне имовине. У том контексту, посебна пажња се придаје дигиталном новцу као њеном најзначајнијем облику, утврђује веза са осталим подоблицима и улога (Европске) централне банке у оптималном дефинисању проблематике дигиталне имовине.

Предмет анализе у трећем делу рада јесте разматрање проблематике развојног пута и обележја дигиталног евра као (потенцијално) новог облика сувереног дигиталног новца узимајући у обзир све легислативне активности и напоре ЕЦБ у том процесу. Сходно томе, детаљно се анализира његова такосномија и разматрају потенцијални предности (користи) и недостаци (трошкови) будућег коришћења у пракси као и утицај на обликовање легислативе централних банака.

У закључку кандидат јасно и концизно представља резултате истраживања. Истраживање је показало да поступак за издавање дигиталног евра мора бити у потпуности регулисан нормама монетарног права ЕУ, односно права ЕЦБ у циљу избегавања и изигравања смисла правила регулације којима се у монетарном систему регулишу финансијски, банкарски и различити пословни ризици, што имплицира одређени вид централизације и надзора у издавању дигиталног новца који по природи ствари није својствен монетарним иновацијама, нарочито у контексту приватног дигиталног новца који се код корисника финансијских услуга појављује као много атрактивнији што имплицира захтев за умереном и сврсисходном регулацијом која кориснике неће одвратити од његове употребе. У том смислу, аутор у раду указује на велики утицај дигиталне револуције и информационих технологија на утврђивање предмета и подручја надлежности централних банака која се у монетарном праву мора посматрати као динамичка категорија (а не каталогски скуп овлашћења) што значи да надлежност мора пратити захтеве учесника финансијског тржишта који у данашњим приликама своје преференције желе да задовољавају употребом инструмената из широког спектра дигиталних иновација.

II

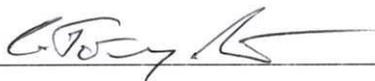
Оцена мастер рада и поднобности за јавну одбрану

Кандидат је у свом раду истражио актуелну и комплексну тему. У раду се на коректан начин анализира проблематика надлежности Европске централне банке у околностима дигиталне револуције у контексту издавања дигиталног евра. Закључак завршног мастер рада је коректно изведен из резултата истраживања, које је обављено уз коришћење задовољавајућег обима литературе, домаћих и иностраних извора и у потпуности покрива тему рада. Стил писања мастер рада прилагођен је академским стандардима и одговара стилу који се користи у научним радовима. Прикупљањем адекватне примарне и секундарне научноистраживачке грађе и детаљном разрадом теме завршног рада кандидат је продубио своја знања из научне дисциплине Примене информационих технологија у вођењу пословних и банкарских финансија и Монетарног права.

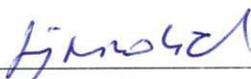
С обзиром на наведено, Комисија сматра да је израдом мастер рада кандидат стекао потребна знања и компетенције за самосталан истраживачки и практичан рад у правно-економској научној области. Комисија оцењује да је мастер рад под називом „Надлежност Европске централне банке у околностима дигиталне револуције: пример дигиталног евра“, кандидата Ксеније Димитријевић, студента мастер академских студија права (бр. индекса М005/22-ИТ), резултат самосталног научног рада и да је подобан за јавну одбрану, те предлаже Катедри за правно-економске науке Правног факултета Универзитета у Нишу да усвоји Извештај о оцени мастер рада и његовој подобности за јавну одбрану.

У Нишу, 03. фебруара 2025. године

КОМИСИЈА



др Срђан Голубовић, редовни професор
Правног факултета у Нишу, председник



др Љубица Николић, редовни професор
Правног факултета у Нишу, члан



др Марко Димитријевић, ванредни професор
Правног факултета у Нишу, ментор, члан